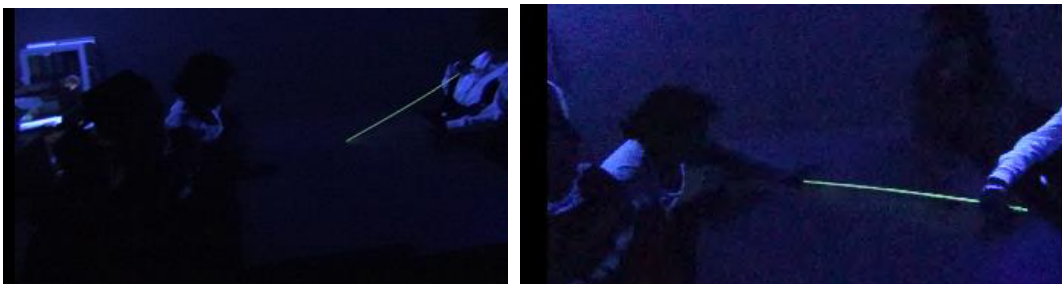


Repère de début de séance avec baisse progressive de l'intensité lumineuse de la pièce et repère de fin de séance avec augmentation progressive de l'intensité lumineuse de la pièce. La séance est également cadrée par un indicatif vocal (la voix de l'adulte).

**Jeux d'échanges pour travailler les fixations et coordinations oculo-manuelles dans l'espace de préhension avec extension des membres supérieurs.**

- échanges d'une grande paille entre 3 jeunes



- échanges d'une grosse balle « molle » noire et blanche sonore entre trois jeunes



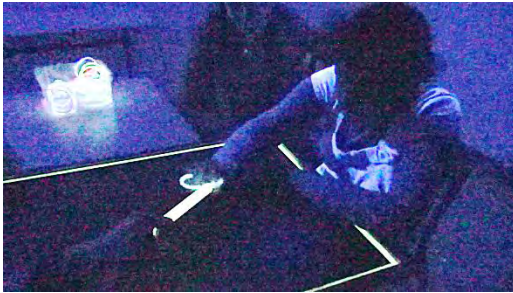
- échanges d'une balle plus petite mais dure et fluorescente sonore entre trois jeunes



- bowling sur planche à contour fluorescent entre trois jeunes

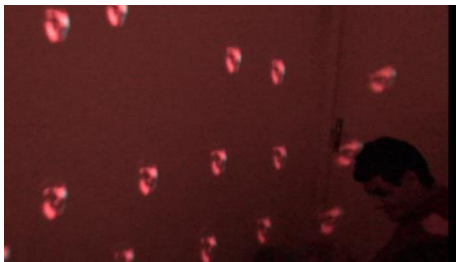


- bracelet sur bâton entre deux jeunes.

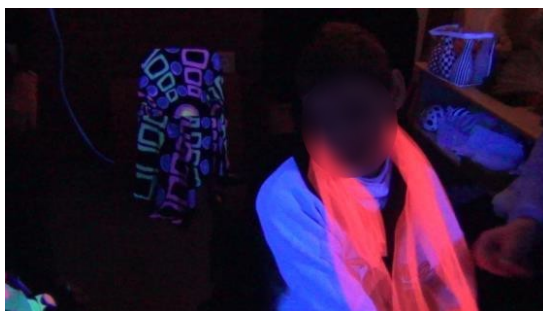


**Jeux d'échanges pour travailler les fixations, les poursuites et la coordination œil/main**

la boule à facettes



les déguisements fluorescents ou damiers.



- balle fluo dans panier fluo

